Частное учреждение дополнительного образования «ОНЛАЙН-ШКОЛА № 1»
(ЧУ ДО «ОНЛАЙН-ШКОЛА № 1»)
ИНН: 7708436887 ОГРН: 1247700392147
Адрес местонахождения: 101000, г. Москва, пер. Уланский, д. 22, стр. 1, помещ. 36Н/5

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧУ ДО «ОНЛАЙН-ШКОЛА №1»
Сорокин Егор Александрович

Дата: 28.07.2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Программа дополнительной подготовки к ЕГЭ (литература)»

Форма обучения: очная с ЭО и ДОТ
Направленность программы: общеразвивающая
Уровень программы: стартовый
Категория обучающихся: обучающиеся в возрасте 16-18 лет
Срок реализации программы: 205 часов (07.09.2026-28.05.2027)

Автор-составитель программы:
Шубина Дарья Сергеевна

г. Москва, 2026 г.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 3

1.1. Назначение программы 3

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку программы 3

1.3. Цель обучения по программе 4

1.4. Требования к обучающимся 5

1.5. Форма и сроки обучения по программе 5

1.6. Планируемые результаты обучения по программе 6

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 8

2.1. Учебный план 8

2.2. Календарный учебный график 11

2.2.1. Календарный учебный график для групп стандартной подготовки 12

2.2.2. Календарный учебный график для групп интенсивной подготовки 15

2.3. Содержание программы. Рабочие программы занятий. 18

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ 20

3.1. Кадровое обеспечение реализации программы 20

3.2. Материально-технические условия реализации программы 20

3.3. Учебно-методические и информационные условия реализации программы. 20

4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРОГРАММЕ 22

4.1. Формы контроля 22

4.2. Критерии оценки знаний обучающихся 22

4.3. Фонд оценочных средств (примерный перечень типовых вопросов и заданий) 22

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение программы

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа **«Программа дополнительной подготовки к ЕГЭ (литература)»** (далее – Программа) направлена на развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению учебной дисциплине. Программа составлена как интегрированный курс, предназначенный для подготовки к ГИА по **литературе** в 11 классе.

Актуальность программы.

Актуальность Программы базируется на анализе детского и родительского спроса, а также на современных тенденциях развития системы дополнительного образования. Государственная итоговая аттестация в форме единого государственного экзамена (ЕГЭ) является важным этапом в образовании школьников и имеет значительное влияние на их будущее обучение и карьеру. В целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ среднего общего образования соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта выдвигается необходимость обеспечения учениками возможности получать дополнительную педагогическую помощь, повысить уровень знаний по дисциплине посредством применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Отличительной особенностью программы является построение Программы на следующих дидактических принципах: доступность и соответствие возрастным особенностям, наглядность и иллюстративность, научность и обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы.

Особенность программы заключается в правильном сочетании теоретических аспектов изучения материала и практических способов освоения заданий в формате ЕГЭ . Программа имеет практическую направленность и учитывает особенности контрольно-измерительных материалов стандартизированной формы и потребности обучающихся.

Педагогически целесообразным для интеллектуального и нравственного развития детей является введение теоретического и практического материала с помощью активных методов электронного обучения. Так, образовательный процесс контролируется посредством оценки домашних заданий, тестов и пробных экзаменов, выполняемых в рамках подготовки, что обеспечивает результативность и глубокое усвоение программы обучающимися.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа представляет собой линейную последовательность освоения содержания Программы в период с 07.09.2026 по 28.05.2027.
Организационные формы обучения: групповая.

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку программы

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 N ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий")
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (актуальная редакция) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования";
- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (актуальная редакция) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";
- Приказ Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 (актуальная редакция) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования".

Программа представляет собой комплекс нормативно-методической документации, регламентирующей содержание, организацию и оценку результатов обучения обучающихся.

1.3. Цель обучения по программе

Основной целью программы является:

- подготовка обучающихся 11 класса к единому государственному экзамену по химии;
- систематизация знаний и способов деятельности учащихся по литературе за школьный курс;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению литературе.

В соответствии с поставленной целью программа предполагает решение следующих задач:

Образовательные:

- закрепить основные теоретические понятия, определения и практические навыки по основным изучаемым разделам школьного курса по литературе;
- отработать основные типы заданий КИМ ЕГЭ по литературе и их алгоритм решения;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

- способствовать формированию у обучающихся целостного представления о теме, ее значении в разделе литературы, о межпредметных связях с другими темами;
- сформировать навык соблюдения единых требований к правилам оформления различных видов заданий, включаемых в итоговую аттестацию за курс средней школы;
- сформировать представление о специфике КИМ ЕГЭ по литературе и его содержании;
- развивать интерес обучающихся к изучению литературы как учебной дисциплине.

Развивающие:

- способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;
- способствовать интеллектуальному развитию учащихся, формированию качеств мышления, необходимых ученику для успешной сдачи ЕГЭ, для общей социальной ориентации;
- сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- способствовать формированию у учащихся таких навыков, как стрессоустойчивость, умение управлять своим временем, умение искать собственные ошибки, концентрация внимания.
- развитие регулятивных умений (ставить цели, планировать собственную деятельность и способы достижения результата, осуществлять контроль и коррекцию деятельности и другое);

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность при подготовке к государственной итоговой аттестации;
- способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- формировать ответственное отношение к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;

1.4. Требования к обучающимся

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Категория обучающихся: к освоению программы допускаются обучающиеся в возрасте 16-18 лет.

1.5. Форма и сроки обучения по программе

Форма обучения: очная с ЭО и ДОТ.

Трудоемкость программы: 205 академических часов.

Продолжительность обучения**:** 32 занятия (07.09.2026-28.05.2027).

Режим занятий: одно или два занятия в неделю в соответствии с расписанием по 2,5 академических часа (1 академический час равен 45 минут) и в зависимости от даты начала обучения.

Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий заключается в организации доступа обучающихся к информационным учебным материалам, размещенным в системе дистанционного обучения (СДО) образовательной организации - текстовой, графической, аудио-, видеоинформации по образовательной программе через сеть «Интернет» в режиме 24 часа в сутки 7 дней в неделю без учета объемов потребляемого трафика при обеспечении совокупной доступности услуг посредством регистрации и предоставления индивидуальных логина и пароля.

1.6. Планируемые результаты обучения по программе

Освоение программы должно обеспечить достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные:

- умение формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- способность ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения заданий, комментировать полученный результат; в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения;
- умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- проявление интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта;
- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других.

Метапредметные:

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Предметные:

- овладение теоретическими знаниями и практическими навыками для сдачи ЕГЭ по литературе в соответствии с перечнем элементов содержания, проверяемых на экзамене;
- понимание распределения заданий по частям экзаменационной работы и их основных характеристиках;
- формирование навыка соблюдения алгоритма решения задания в структуре КИМ ЕГЭ по литературе;
- умение приводить в систему, сопоставлять, обобщать, сравнивать и анализировать информационные компоненты для решения заданий КИМ ЕГЭ по литературе;
- умение строить логические рассуждения и проверять собственный ответ на основе критериев оценивания заданий КИМ ЕГЭ по литературе;
- умение подробно и сжато представлять информацию при решении заданий в соответствии с требованиями к решению заданий КИМ ЕГЭ по литературе.
- умение заполнять бланки ответов к тестовой и письменной части в соответствии с предметными требованиями;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов					Форма контроля
		Всего	ТЗ	СЗ	ПЗ	Атт.	
1.	Структура экзамена. Теория литературы: роды и жанры литературы, направления, средства выразительности, тропы, размеры стихов, рифма, способы рифмовки, композиция, система персонажей произведения. Структура сочинения. Развитие русской	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

№ п/п	Наименование темы	Количество часов					Форма контроля
		Всего	ТЗ	СЗ	ПЗ	Атт.	
	литературы. Классицизм, романтизм, реализм. Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве»						
2.	Поэзия XVIII в.: Г. Р. Державин. «Памятник», «Властителям и судиям». М. В. Ломоносов. Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». В. А. Жуковский. Лирика. Стихотворения «Море», «Невыразимое». Баллады «Светлана», «Лесной царь»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
3.	А. С. Пушкин. Лирика. «Деревня», «Узник», «Во глубине сибирских руд...», «Поэт», «К Чаадаеву», «Песнь о вещем Олеге», «К морю», «Няне», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Пророк», «Зимняя дорога», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Зимнее утро», «Бесы», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Туча», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...») «Элегия», («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...». А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин». А. С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
4.	М. Ю. Лермонтов. Лирика. «Нет, я не Байрон, я другой...», «Тучи», «Нищий», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Парус», «Смерть Поэта», «Бородино», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Три пальмы», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Пророк», «Как часто, пёстрою толпою окружен...», «Валерик», «Выхожу один я на дорогу...». М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени»	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание
5.	Н. В. Гоголь. Комедия «Ревизор». Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
6.	А. Н. Островский. Драма «Гроза»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
7.	И. А. Гончаров. Роман «Обломов»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
8.	И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»	5	2,5	1,5	1	-	тестовое

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

№ п/п	Наименование темы	Количество часов					Форма контроля
		Всего	ТЗ	СЗ	ПЗ	Атт.	
							задание
9.	Ф. И. Тютчев. Лирика. «Полдень», «Певучесть есть в морских волнах…», «С поляны коршун поднялся…», «Есть в осени первоначальной…», «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять…», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать…», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), «Природа – сфинкс. И тем она верней...» и др. А. А. Фет. Лирика. «Заря прощается с землёю...», «Одним толчком согнать ладью живую…», «Вечер», «Учись у них – у дуба, у берёзы…», «Это утро, радость эта…», «Шёпот, робкое дыханье…», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали…», «Ещё майская ночь». А. К. Толстой. Лирика. «Край ты мой, родимый край!», «Замолкнул гром, шуметь гроза устала…», «Благовест», «Средь шумного бала, случайно…»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
10.	Н. А. Некрасов. Лирика. «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Железная дорога», «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом…», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба…». Н. А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо?»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
11.	М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (избранные главы). Сказки (по выбору). Н. Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (избранные главы)	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
12.	Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
13.	Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
14.	Н. С. Лесков. Рассказы и повести. «Левша», «Леди Макбет Мценского уезда», «Очарованный странник». А. И. Куприн. Рассказы и повести. «Гранатовый браслет», «Олеся», «Куст сирени»	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание
15.	А. П. Чехов. Рассказы. «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Смерть чиновника», «Человек в футляре». А. П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
16.	Л. Н. Андреев. Рассказы и повести. «Ангелочек», «Рассказ о семи повешенных», «Кусака». И. А. Бунин. Рассказы. «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник»	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

№ п/п	Наименование темы	Количество часов					Форма контроля
		Всего	ТЗ	СЗ	ПЗ	Атт.	
17.	М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль». М. Горький. Пьеса «На дне»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
18.	Поэзия Серебряного века. Символизм. А. А. Блок, И. Ф. Анненский, К. Д. Бальмонт, В. Я. Брюсов, А. Белый, М. Волошин, Ф. К. Сологуб. Акмеизм. Н. С. Гумилёв, А. А. Ахматова	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание
19.	Поэзия Серебряного века. Футуризм. И. Северянин, В. В. Хлебников, В. В. Маяковский. Имажинизм. С. А. Есенин. М. И. Цветаева, О. Э. Мандельштам	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание
20.	А. А. Блок. Поэма «Двенадцать». А. А. Ахматова. Поэма «Реквием»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
21.	В. В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах». С. А. Есенин. Поэма «Чёрный человек»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
22.	Е. И. Замятин. Роман «Мы». А. П. Платонов. Рассказы и повести. «Юшка», «Котлован»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
23.	М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
24.	Н. А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы). В. В. Набоков. Роман «Защита Лужина»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
25.	Проза о Великой Отечественной войне. В. В. Быков. Повесть «Сотников». Е. И. Носов. Рассказ «Кукла». В. С. Розов. Пьеса «Вечно живые». Поэзия о Великой Отечественной войне. А. Т. Твардовский, Ю. В. Друнина, М. В. Исаковский, Д. С. Самойлов, К. М. Симонов, и др.	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание
26.	А. А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия»	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание
27.	Б. Л. Пастернак. Лирика. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти…», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Никого не будет в доме...», «Снег идёт», «Про эти стихи», «Любить иных – тяжёлый крест...», «Сосны», «Иней», «Июль». Б. Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго» (обзор)	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
28.	М. А. Булгаков. Роман «Белая гвардия», роман «Мастер и Маргарита»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

№ п/п	Наименование темы	Количество часов					Форма контроля
		Всего	ТЗ	СЗ	ПЗ	Атт.	
							письменное задание
29.	А. И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича». А. И. Солженицын. Книга «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты). А. Т. Твардовский. Поэма «По праву памяти»	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
30.	Литература второй половины XX – XXI вв. В. Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матёрой». С. Д. Довлатов. Сборник «Чемодан». А. В. Вампилов. Пьеса «Старший сын». В. М. Шукшин. Рассказы.	6	2,5	1,5	2	-	тестовое задание письменное задание
31	Поэзия второй половины XX века. И. А. Бродский, Р. И. Рождественский, В. С. Высоцкий, Б. Ш. Окуджава, Н. А. Заболоцкий, Н. М. Рубцов и др. Литература народов России. Р. Гамзатов, К. Кулиев, Г. Тукай, и др.	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание
32	Зарубежная литература второй половины XIX – XX вв. Ф. Кафка. «Превращение». Р. Брэдбери. «Каникулы» О. Уайльд. «Веер леди Уиндермир» Г. Ибсен. «Кукольный дом». Зарубежная поэзия второй половины XIX – XX вв. Ш. Бодлер, А. Рембо, Г. Аполлинер, и др.	5	2,5	1,5	1	-	тестовое задание
33	Промежуточная аттестация	20	-	-	-	-	экзамен
34	Итого	**205**	**80**	**48**	**53**	**24**	**205**

* ТЗ - теоретические занятия (занятия с учителем в режиме реального времени в формате лекции с использованием ЭО и ДОТ);

* СЗ – самостоятельные внеаудиторные занятия (изучение текстового, слайдового и видеоматериала);

* ПЗ – практические задания (письменные и тестовые задания);

* Атт – Аттестация (пробные экзамены).

2.2. Календарный учебный график

Календарный график обучения составляется и утверждается для каждой группы обучающихся. Срок освоения программы – 07.09.2026-28.05.2027. Начало обучения – по мере набора группы. Режим занятий: одно или два занятия в неделю в соответствии с расписанием по 2,5 академических часа (1 академический час равен 45 минут) и в зависимости от даты начала обучения.

2.2.1 Календарный учебный график для групп стандартной подготовки

Наименование тем // месяцы занятий	Всего час.	1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1. Структура экзамена. Теория литературы: роды и жанры литературы, направления, средства выразительности, тропы, размеры стихов, рифма,	5	5							

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Наименование тем // месяцы занятий	Всего час.	1	2	3	4	5	6	7	8
способы рифмовки, композиция, система персонажей произведения. Структура сочинения. Развитие русской литературы. Классицизм, романтизм, реализм. Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве»									
Тема 2. Поэзия XVIII в.: Г. Р. Державин. «Памятник», «Властителям и судиям». М. В. Ломоносов. Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». В. А. Жуковский. Лирика. Стихотворения «Море», «Невыразимое». Баллады «Светлана», «Лесной царь»	6	6							
Тема 3. А. С. Пушкин. Лирика. «Деревня», «Узник», «Во глубине сибирских руд...», «Поэт», «К Чаадаеву», «Песнь о вещем Олеге», «К морю», «Няне», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Пророк», «Зимняя дорога», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Зимнее утро», «Бесы», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Туча», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...») «Элегия», («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...». А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин». А. С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка»	6	6							
Тема 4. М. Ю. Лермонтов. Лирика. «Нет, я не Байрон, я другой...», «Тучи», «Нищий», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Парус», «Смерть Поэта», «Бородино», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Три пальмы», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Пророк», «Как часто, пёстрою толпою окружен...», «Валерик», «Выхожу один я на дорогу...». М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени»	5	5							
Тема 5. Н. В. Гоголь. Комедия «Ревизор». Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	6		6						
Тема 6. А. Н. Островский. Драма «Гроза»	6		6						
Тема 7. И. А. Гончаров. Роман «Обломов»	6		6						
Тема 8. И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»	5		5						
Тема 9. Ф. И. Тютчев. Лирика. «Полдень», «Певучесть есть в морских волнах…», «С поляны коршун поднялся…», «Есть в осени первоначальной…», «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять…», «О, как убийственно мы	6			6					

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Наименование тем // месяцы занятий	Всего час.	1	2	3	4	5	6	7	8
любим...», «Нам не дано предугадать…», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), «Природа – сфинкс. И тем она верней...» и др. А. А. Фет. Лирика. «Заря прощается с землёю...», «Одним толчком согнать ладью живую…», «Вечер», «Учись у них – у дуба, у берёзы…», «Это утро, радость эта…», «Шёпот, робкое дыханье…», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали…», «Ещё майская ночь». А. К. Толстой. Лирика. «Край ты мой, родимый край!», «Замолкнул гром, шуметь гроза устала…», «Благовест», «Средь шумного бала, случайно…»									
Тема 10. Н. А. Некрасов. Лирика. «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Железная дорога», «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом…», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба…». Н. А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо?»	6			6					
Тема 11. М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (избранные главы). Сказки (по выбору). Н. Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (избранные главы)	6			6					
Тема 12. Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»	6			6					
Тема 13. Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»	6				6				
Тема 14. Н. С. Лесков. Рассказы и повести. «Левша», «Леди Макбет Мценского уезда», «Очарованный странник». А. И. Куприн. Рассказы и повести. «Гранатовый браслет», «Олеся», «Куст сирени»	5				5				
Тема 15. А. П. Чехов. Рассказы. «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Смерть чиновника», «Человек в футляре». А. П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»	6				6				
Тема 16. Л. Н. Андреев. Рассказы и повести. «Ангелочек», «Рассказ о семи повешенных», «Кусака». И. А. Бунин. Рассказы. «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник»	5				5				
Тема 17. М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль». М. Горький. Пьеса «На дне»	6					6			
Тема 18. Поэзия Серебряного века. Символизм. А. А. Блок, И. Ф. Анненский, К. Д. Бальмонт, В. Я. Брюсов, А. Белый, М. Волошин, Ф. К. Сологуб. Акмеизм. Н. С. Гумилёв, А. А. Ахматова	5					5			
Тема 19. Поэзия Серебряного века. Футуризм. И. Северянин, В. В. Хлебников, В. В. Маяковский. Имажинизм. С. А. Есенин. М. И. Цветаева, О. Э. Мандельштам	5					5			
Тема 20. А. А. Блок. Поэма «Двенадцать». А. А. Ахматова. Поэма «Реквием»	6					6			

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Наименование тем // месяцы занятий	Всего час.	1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 21. В. В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах». С. А. Есенин. Поэма «Чёрный человек»	6						6		
Тема 22. Е. И. Замятин. Роман «Мы». А. П. Платонов. Рассказы и повести. «Юшка», «Котлован»	6						6		
Тема 23. М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	6						6		
Тема 24. Н. А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы). В. В. Набоков. Роман «Защита Лужина»	6						6		
Тема 25. Проза о Великой Отечественной войне. В. В. Быков. Повесть «Сотников». Е. И. Носов. Рассказ «Кукла». В. С. Розов. Пьеса «Вечно живые». Поэзия о Великой Отечественной войне. А. Т. Твардовский, Ю. В. Друнина, М. В. Исаковский, Д. С. Самойлов, К. М. Симонов, и др.	5							5	
Тема 26. А. А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия»	5							5	
Тема 27. Б. Л. Пастернак. Лирика. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти…», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Никого не будет в доме...», «Снег идёт», «Про эти стихи», «Любить иных – тяжёлый крест...», «Сосны», «Иней», «Июль». Б. Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго» (обзор)	6							6	
Тема 28. М. А. Булгаков. Роман «Белая гвардия», роман «Мастер и Маргарита»	6							6	
Тема 29. А. И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича». А. И. Солженицын. Книга «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты). А. Т. Твардовский. Поэма «По праву памяти»	6								6
Тема 30. Литература второй половины XX – XXI вв. В. Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матёрой». С. Д. Довлатов. Сборник «Чемодан». А. В. Вампилов. Пьеса «Старший сын». В. М. Шукшин. Рассказы.	6								6
Тема 31. Поэзия второй половины XX века. И. А. Бродский, Р. И. Рождественский, В. С. Высоцкий, Б. Ш. Окуджава, Н. А. Заболоцкий, Н. М. Рубцов и др. Литература народов России. Р. Гамзатов, К. Кулиев, Г. Тукай, и др.	5								5
Тема 32. Зарубежная литература второй половины XIX – XX вв. Ф. Кафка. «Превращение». Р. Брэдбери. «Каникулы» О. Уайльд. «Веер леди Уиндермир» Г. Ибсен. «Кукольный дом». Зарубежная поэзия второй половины XIX – XX вв. Ш. Бодлер, А. Рембо, Г. Аполлинер, и др.	5								5
Промежуточная аттестация	24			6		6		6	6
Итого	**205**	**22**	**28**	**25**	**27**	**23**	**29**	**28**	**28**

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

2.2.2 Календарный учебный график для групп интенсивной подготовки

Наименование тем // месяцы занятий	Всего час.	1	2	3	4	5
Тема 1. Структура экзамена. Теория литературы: роды и жанры литературы, направления, средства выразительности, тропы, размеры стихов, рифма, способы рифмовки, композиция, система персонажей произведения. Структура сочинения. Развитие русской литературы. Классицизм, романтизм, реализм. Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве»	5	5				
Тема 2. Поэзия XVIII в.: Г. Р. Державин. «Памятник», «Властителям и судиям». М. В. Ломоносов. Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». В. А. Жуковский. Лирика. Стихотворения «Море», «Невыразимое». Баллады «Светлана», «Лесной царь»	6	6				
Тема 3. А. С. Пушкин. Лирика. «Деревня», «Узник», «Во глубине сибирских руд...», «Поэт», «К Чаадаеву», «Песнь о вещем Олеге», «К морю», «Няне», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Пророк», «Зимняя дорога», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Зимнее утро», «Бесы», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Туча», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...») «Элегия», («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...». А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин». А. С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка»	6	6				
Тема 4. М. Ю. Лермонтов. Лирика. «Нет, я не Байрон, я другой...», «Тучи», «Нищий», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Парус», «Смерть Поэта», «Бородино», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Три пальмы», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Пророк», «Как часто, пёстрою толпою окружен...», «Валерик», «Выхожу один я на дорогу...». М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени»	5	5				
Тема 5. Н. В. Гоголь. Комедия «Ревизор». Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	6	6				
Тема 6. А. Н. Островский. Драма «Гроза»	6	6				
Тема 7. И. А. Гончаров. Роман «Обломов»	6		6			
Тема 8. И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»	5		5			

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Наименование тем // месяцы занятий	Всего час.	1	2	3	4	5
Тема 9. Ф. И. Тютчев. Лирика. «Полдень», «Певучесть есть в морских волнах…», «С поляны коршун поднялся…», «Есть в осени первоначальной…», «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять…», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать…», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), «Природа – сфинкс. И тем она верней...» и др. А. А. Фет. Лирика. «Заря прощается с землёю...», «Одним толчком согнать ладью живую…», «Вечер», «Учись у них – у дуба, у берёзы…», «Это утро, радость эта…», «Шёпот, робкое дыханье…», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали…», «Ещё майская ночь». А. К. Толстой. Лирика. «Край ты мой, родимый край!», «Замолкнул гром, шуметь гроза устала…», «Благовест», «Средь шумного бала, случайно…»	6		6			
Тема 10. Н. А. Некрасов. Лирика. «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Железная дорога», «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом…», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба…». Н. А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо?»	6		6			
Тема 11. М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (избранные главы). Сказки (по выбору). Н. Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (избранные главы)	6		6			
Тема 12. Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»	6		6			
Тема 13. Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»	6			6		
Тема 14. Н. С. Лесков. Рассказы и повести. «Левша», «Леди Макбет Мценского уезда», «Очарованный странник». А. И. Куприн. Рассказы и повести. «Гранатовый браслет», «Олеся», «Куст сирени»	5			5		
Тема 15. А. П. Чехов. Рассказы. «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Смерть чиновника», «Человек в футляре». А. П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»	6			6		
Тема 16. Л. Н. Андреев. Рассказы и повести. «Ангелочек», «Рассказ о семи повешенных», «Кусака». И. А. Бунин. Рассказы. «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник»	5			5		
Тема 17. М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль». М. Горький. Пьеса «На дне»	6			6		
Тема 18. Поэзия Серебряного века. Символизм. А. А. Блок, И. Ф. Анненский, К. Д. Бальмонт, В. Я. Брюсов, А. Белый, М. Волошин, Ф. К. Сологуб. Акмеизм. Н. С. Гумилёв, А. А. Ахматова	5			5		
Тема 19. Поэзия Серебряного века. Футуризм. И.	5				5	

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Наименование тем // месяцы занятий	Всего час.	1	2	3	4	5
Северянин, В. В. Хлебников, В. В. Маяковский. Имажинизм. С. А. Есенин. М. И. Цветаева, О. Э. Мандельштам						
Тема 20. А. А. Блок. Поэма «Двенадцать». А. А. Ахматова. Поэма «Реквием»	6				6	
Тема 21. В. В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах». С. А. Есенин. Поэма «Чёрный человек»	6				6	
Тема 22. Е. И. Замятин. Роман «Мы». А. П. Платонов. Рассказы и повести. «Юшка», «Котлован»	6				6	
Тема 23. М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	6				6	
Тема 24. Н. А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы). В. В. Набоков. Роман «Защита Лужина»	6				6	
Тема 25. Проза о Великой Отечественной войне. В. В. Быков. Повесть «Сотников». Е. И. Носов. Рассказ «Кукла». В. С. Розов. Пьеса «Вечно живые». Поэзия о Великой Отечественной войне. А. Т. Твардовский, Ю. В. Друнина, М. В. Исаковский, Д. С. Самойлов, К. М. Симонов, и др.	5					5
Тема 26. А. А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия»	5					5
Тема 27. Б. Л. Пастернак. Лирика. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти…», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Никого не будет в доме...», «Снег идёт», «Про эти стихи», «Любить иных – тяжёлый крест...», «Сосны», «Иней», «Июль». Б. Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго» (обзор)	6					6
Тема 28. М. А. Булгаков. Роман «Белая гвардия», роман «Мастер и Маргарита»	6					6
Тема 29. А. И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича». А. И. Солженицын. Книга «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты). А. Т. Твардовский. Поэма «По праву памяти»	6					6
Тема 30. Литература второй половины XX – XXI вв. В. Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матёрой». С. Д. Довлатов. Сборник «Чемодан». А. В. Вампилов. Пьеса «Старший сын». В. М. Шукшин. Рассказы.	6					6
Тема 31. Поэзия второй половины XX века. И. А. Бродский, Р. И. Рождественский, В. С. Высоцкий, Б. Ш. Окуджава, Н. А. Заболоцкий, Н. М. Рубцов и др. Литература народов России. Р. Гамзатов, К. Кулиев, Г. Тукай, и др.	5					5
Тема 32. Зарубежная литература второй половины XIX – XX вв. Ф. Кафка. «Превращение». Р. Брэдбери. «Каникулы» О. Уайльд. «Веер леди Уиндермир» Г. Ибсен. «Кукольный дом». Зарубежная поэзия второй	5					5

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Наименование тем // месяцы занятий	Всего час.	1	2	3	4	5
половины XIX – XX вв. Ш. Бодлер, А. Рембо, Г. Аполлинер, и др.						
Промежуточная аттестация	24			6		18
Итого	**205**	**34**	**35**	**38**	**35**	**62**

2.3. Содержание программы.

«Слово о полку Игореве». Поэзия XVIII в.: М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин. Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Поэзия первой половины XIX в.: В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов. А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». А.С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин». А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка». М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор». Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». А.Н. Островский. Драма «Гроза». И.А. Гончаров. Роман «Обломов». И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Ф.И. Тютчев. Стихотворения. А.А. Фет. Стихотворения. А.К. Толстой. Стихотворения. Н.А. Некрасов. Стихотворения. Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (избранные главы). Сказки. Например, «Пропала совесть», «Медведь на воеводстве», «Карась-идеалист», «Коняга» и др. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Н.Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (избранные главы). Л.Н. Толстой. Роман-эпопея

«Война и мир». Н.С. Лесков. Рассказы и повести. А.П. Чехов. Рассказы «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре» и др. А.П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад». А.И. Куприн. Рассказы и повести. Л.Н. Андреев. Рассказы и повести М. Горький. Рассказы «Старуха Изергиль» и др., повести, романы. М. Горький. Пьеса «На дне». Поэзия Серебряного века: И.Ф. Анненский, К.Д. Бальмонт, А. Белый, В.Я. Брюсов, М.А. Волошин, Н.С. Гумилёв, И. Северянин, В.С. Соловьев, Ф.К. Сологуб, В.В. Хлебников и др. И.А. Бунин. Рассказы «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и др. А.А. Блок. Стихотворения. А.А. Блок. Поэма «Двенадцать».

В.В. Маяковский. Стихотворения. В.В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах». С.А. Есенин. Стихотворения. С.А. Есенин. Поэма «Чёрный человек». М.И. Цветаева. Стихотворения. О.Э. Мандельштам. Стихотворения. А.А. Ахматова. Стихотворения. А.А. Ахматова. Поэма «Реквием» Е.И. Замятин. Роман «Мы». Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы). М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». М.А. Булгаков. Романы «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита». Рассказы, повести, пьесы. В.В. Набоков. Рассказы, повести, романы. А.П. Платонов. Рассказы и повести. А.Т. Твардовский. Стихотворения. Поэма «По праву памяти». Проза о Великой Отечественной войне. Романы, повести, рассказы. В.П. Астафьев, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, Б.Л. Васильев, К.Д. Воробьёв, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, Е.И. Носов, С.С. Смирнов, В.О. Богомолов (роман «В августе сорок четвёртого») и др. Пьесы. Например, В.С. Розов («Вечно живые»), К.М. Симонов («Русские люди») и др. Поэзия о Великой Отечественной войне. Ю.В. Друнина, М.В. Исаковский, Ю.Д. Левитанский, С.С. Орлов, Д.С. Самойлов, К.М. Симонов, Б.А. Слуцкий и др. А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия». Б.Л. Пастернак. Стихотворения. Б.Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго» (избранные главы). А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича». А.И. Солженицын. Книга «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты). В.М. Шукшин. Рассказы. В.Г. Распутин. Рассказы и повести. Н.М. Рубцов. Стихотворения. И.А. Бродский. Стихотворения. В.С. Высоцкий.

Стихотворения. Митрополит Тихон (Шевкунов). «Гибель империи. Авторы прозаических произведений (эпос, драма). Рассказы, повести, романы. Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, А.Г. Битов, А.Н. Варламов, С.Д. Довлатов, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, З. Прилепин, В.А. Солоухин, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков, Ю.В. Трифонов, и др. Пьесы. А.Н. Арбузов, А.В. Вампилов, А.М. Володин, В.С.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Розов, М.М. Рощин и др. Авторы стихотворных произведений (лирика, лироэпос) XX – XXI в. Б.А. Ахмадулина, О.Ф. Берггольц, Ю.И. Визбор, А.А. Вознесенский, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Л.Н. Мартынов, О.А. Николаева, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, В.Н. Соколов, А.А. Тарковский, О.Г. Чухонцев и др. Литература народов России. Г. Айги, Р. Гамзатов, М. Джалиль, М. Карим, Д. Кугультинов, К. Кулиев, Ю. Рытхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров, Ю. Шесталов и др. Зарубежная литература второй половины XIX – XX в. (эпос, драма). Романы, повести, рассказы. Ч. Диккенс, Э. Золя, Г. де Мопассан, Г. Флобер, Р. Брэдбери, У. Голдинг, Э.М. Ремарк, Дж. Сэлинджер, Г. Уэллс, Э. Хемингуэй, А. Франк и др. Пьесы. Г. Ибсен; Б. Брехт, ФМ. Метерлинк, Д. Пристли, О. Уайльд, Т. Уильямс, Б. Шоу и др. Зарубежная литература второй половины XIX – XX в. (лирика, лироэпос). Ш. Бодлер, П. Верлен, Э. Верхарн, А. Рембо, Г. Аполлинер, Ф. Гарсиа Лорка, Р.М. Рильке, Т.С. Элиот и др.

Промежуточная аттестация.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

3.1. Кадровое обеспечение реализации программы

Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, реализующая дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы, укомплектована квалифицированными кадрами. Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к квалификации Педагога дополнительного образования: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Педагогические работники обязаны проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года и обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда.

3.2. Материально-технические условия реализации программы

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы требует наличия определенного оборудования. Технические средства обучения: компьютеры с программным обеспечением. Для учебного процесса используются учебно-методические материалы, учебные пособия, учебные статьи, презентации, тесты для самоконтроля – все, что необходимо для эффективного современного обучения.

Реализация Программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к учебным материалам, формируемым по полному перечню тем программы и размещенным в системе дистанционного обучения (СДО) образовательной организации (Онлайн-школа с 1 по 11 класс)

Технические требования:

1. Персональный компьютер (ноутбук);
2. Операционная система Windows 7 и выше, macOS;
3. Наличие Интернета в момент запуска видеоурока и далее. При этом осуществляется связь с сервером активации и расходуется минимальный объем трафика. Требования к скорости интернет-канала минимальные;
4. Adobe Flash Player;
5. Наличие на ПК программы для организации видеосвязи Zoom.

3.3. Учебно-методические и информационные условия реализации программы.

В качестве методического сопровождения используется учебно-методический материал, включающий: конспект лекций, учебники, библиотеку основных понятий.

Список рекомендованной литературы по материалу программы:

1) Литература. 11-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях. / Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др.; под ред. Журавлёва В. П. – 13-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2025 г.
2) Сборники типовых экзаменационных вариантов под редакцией С. А. Зинина.
3) Г. Л. Нефагина, В. А. Капцев «Характеристики персонажей из произведений русской литературы».
4) Е. А. Титаренко, Е. Ф. Хадыко «Литература в схемах и таблицах».
5) Л. А. Скубачевская, Е. А. Титаренко, Е. Ф. Хадыко «ЕГЭ. Литература. Пошаговая подготовка».

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРОГРАММЕ

4.1. Формы контроля

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы-дополнительной общеразвивающей программы выступает текущий контроль знаний и пробные экзамены.

Текущий контроль знаний проводится на протяжении всего обучения по программе педагогом, ведущим занятия в учебной группе. Текущий контроль проводится посредством учета и контроля посещаемости обучающихся (периода нахождения в системе электронного обучения и выполнения учебных заданий), устных и письменных ответов.

Промежуточная аттестация проводится посредством выполнения пробного экзамена с целью установления уровня знаний обучающихся с учетом прогнозируемых результатов обучения и требований к результатам освоения Программы. Пробные экзамены проводятся в виде выполнения заданий в формате контрольно-измерительных материалов.

4.2. Критерии оценки знаний обучающихся

Оценка качества освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы проводится по результатам текущего контроля знаний и пробных экзаменов.

Критерии оценивания текущего контроля знаний:

- посещаемость занятий;
- уровень самостоятельности выполнения заданий;
- уровень активности и инициативности при решении заданий, обсуждении материала;
- степень осознанности, понимания изученного;
- умение глубоко анализировать проблему и делать обобщающие выводы;

Критерии оценивания пробных экзаменов:

- уровень самостоятельности выполнения работы;
- соблюдение критериев оценивания КИМ;
- уровень знаний изученного материала при ответах на вопросы;
- итоговая отметка.

Результаты пробных экзаменов определяются как тестовые баллы по стобалльной системе оценивания на основе рекомендаций Рособрнадзора.

4.3. Фонд оценочных средств (примерный перечень типовых вопросов и заданий)

Для оценки уровня знаний обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения программы учтены все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся знаний.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы, учебному плану и обеспечивают оценку качества знаний, приобретаемых обучающимся.

Фонд оценочных средств по программе представлен примерами заданий из пробных экзаменов.

Примеры заданий для пробных экзаменов по программе (задания соответствуют структуре контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по литературе).

1)

Выберите ОДНО из заданий (4.1 или 4.2).
Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос в объёме 5–10 предложений.
Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста произведения, не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок.
Соблюдайте нормы литературной письменной речи, записывайте ответы аккуратно и разборчиво.

4.1. Какую роль в приведённом фрагменте «Обломова» играет авторская ирония?

4.2. Какая из граней «обломовщины» представлена в приведённом фрагменте «Обломова»?

2)

Сопоставьте в ЗАДАННОМ НАПРАВЛЕНИИ АНАЛИЗА приведённый фрагмент произведения (или его полный текст) с указанным в задании произведением. Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос в объёме 5–10 предложений.
Ответ проиллюстрируйте текстами обоих произведений, привлекая каждый из них на уровне анализа. Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок.
Соблюдайте нормы литературной письменной речи, записывайте ответы аккуратно и разборчиво.

Опираясь на приведенный фрагмент, сопоставьте образ Ильи Ильича Обломова с образом Мцыри из поэмы М. Ю. Лермонтова “Мцыри”. В чем различие натур двух героев-мечтателей?

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54

3)

Выберите ОДНО опубликованное стихотворение для сопоставления (не допускается обращение к другому произведению того автора, которому принадлежит предложенный текст, а также к произведениям со спорной принадлежностью к художественной литературе).
Сформулируйте прямой связный ответ в объёме 5–10 предложений:

1) ОБЯЗАТЕЛЬНО укажите название выбранного стихотворения и фамилию автора;
2) сопоставьте оба стихотворения в заданном направлении анализа: выявите сходство ИЛИ различие обоих произведений.

Ответ проиллюстрируйте текстами выбранного и предложенного стихотворений, привлекая каждый из них на уровне анализа. Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок.
Соблюдайте нормы литературной письменной речи, записывайте ответы аккуратно и разборчиво.

Назовите произведение отечественной или зарубежной поэзии (с указанием автора), в котором представлен идеальный женский образ. Сопоставьте выбранное Вами произведение со стихотворением Н. Гильена в указанном в инструкции направления анализа.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧУ ДО "ОНЛАЙН-ШКОЛА №1", Сорокин Егор Александрович, ДИРЕКТОР Сертификат 02FBCC960045B35D8D466162F3BB5F4A54